

一、名词解释(6 题，每题 5 分，共 30 分)

- 1、“装饰艺术”运动
- 2、德国工业同盟
- 3、有计划的废止制度
- 4、人体工程学
- 5、荷兰“风格派”运动
- 6、新现代主义设计

二、简答题(3 题，每题 10 分，共 30 分)

- 1、简述 20 世纪 30 年代，流线型运动在美国汽车制造业中的应用。
- 2、简述解构主义的形式实质。
- 3、简述“波普”设计运动的产生背景和表现形式。

三、作品分析(在下面四个小题中选 2 题回答，每题 20 分，共 40 分)

- 1、分析流水别墅的造型特征和建筑理念。
- 2、分析德国 AEG 企业形象设计中的平面设计、产品设计和厂房设计。
- 3、分析巴特罗公寓中包含的设计元素及设计理念。
- 4、从科学性与艺术性两方面分析 PH 系列灯具设计。

四、综合论述(在下面四个小题中选 2 题回答，每题 25 分，共 50 分)

- 1、日本和我国一衣带水，而设计却存在着不少差距，结合具体设计案例谈谈你对日本现代设计的认识？
- 2、设计创新与继承传统有着怎样的关系？结合实际设计案例阐述你的观点？
- 3、考工记中记录“天时、地气、材美、工巧”的设计原则，结合具体设计体会，谈一谈你对系统化设计的理解？
- 4、请在国际化、民族化的视野下，谈谈你所选设计方向的设计发展趋势？

注意：答题需要写在答题纸上，请考生务必写清题号及题目